

金蘋果古樂團及奧林斯基 (亞洲首演)

il Pomo d'Oro & Jakub Józef Orliński (Asian Debut)

10.12.2022 | 7:30PM | 監獄操場 Prison Yard

《靈魂的季節》

Le Stagioni dell'Anima (Seasons of the Soul)

蒙特威爾第 **Claudio Monteverdi (c. 1567 - 1643)**

《波佩亞的加冕》：「我還是回到這裡」(奧托尼)

L'incoronazione di Poppea: "E pur io torno qui" (Ottone) (1642)

蒙特威爾第 **Claudio Monteverdi (c. 1567 - 1643)**

《我欲捨棄此生》

Voglio di vita uscir

馬利尼 **Biagio Marini (1594 - 1663)**

帕薩卡利亞舞曲，選自《給各種樂器的曲集》，作品 22

Passacalio from Per ogni sorte di strumento musicale, Op. 22

卡契尼 **Giulio Caccini (1551 - 1618)**

《新音樂集》：「阿瑪莉莉，我的美人」

Le nuove musiche: "Amarilli, mia bella" (1602)

佛雷斯科巴爾迪 **Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643)**

《詠嘆音樂》，第一冊：「你怎麼可以如此拒絕我」

Arie musicali, Book 1: "Così mi disprezzate" (1630)

祈倫 **Johann Caspar Kerll (1627 - 1693)**

F 大調雙小提琴奏鳴曲

Sonata for Two Violins in F Major (c. 1680-1688)

史托齊 **Barbara Strozzi (1619 - 1677)**

清唱劇、小詠歎調與二重唱，作品二：被安慰的情人

Cantate, ariette e duetti, Op. 2: *L'amante consolato* (1651)

- 中場休息 20 分鐘 20-minute Intermission -

卡瓦尼 **Francesco Cavalli (1602 - 1676)**

《龐貝大帝》：「不可思議的神啊」(龐貝大帝)

Pompeo Magno: "Incomprensibil nume" (Pompeo Magno) (1666)

帕拉域先奴 **Carlo Pallavicino (c. 1630 - 1688)**

《狄蜜特》：交響序曲

Demetrio: Sinfonia (1666)

娜提 **Giovanni Cesare Netti (1649 - 1686)**

《菲利》：「可憐的一顆心」……「是的，是的，它融化了」……「最甜蜜的羈絆」(庇利羅)

La Filli: "Misero core"..."Si, si, si scioglia si"..."Dolcissime catene" (Berillo) (1682)

薩托里奧 **Antonio Sartorio (c. 1630 - 1680)**

《安東尼諾與龐貝尼亞諾》：「你堅定的信心」(龐貝尼亞諾)

Antonino e Pompeiano: "La certezza di tua fede" (Pompeiano) (1677)

娜提 **Giovanni Cesare Netti (1649 - 1686)**

《阿達米羅》：「女人隨年漸老」(祈連努巴)

《阿達米羅》：「年邁的我秉性堅忍」(祈連努巴)

L'Adamiro: "Quanto più la donna invecchia" (Crinalba) (1681)

L'Adamiro: "Son vecchia, pazienza" (Crinalba) (1681)

亞贊布斯基 **Adam Jarzębski (c. 1590 - c. 1648)**

鈴鼓，選自《短歌及協奏曲》

Tamburetta from *Canzoni e concerti* (1627)

莫拉特利 **Sebastiano Moratelli (1640 - 1706)**

《無箭的愛神》：「遠離我們的心」(丘比特)

La Faretra smarrita: "Lungi dai nostri cor" (Amore) (1690)